

## İSTEĞE BAĞLI OLARAK İLKOKULA KAYDEDİLEN ÖĞRENCİLERİN BİTİŞİK EĞİK YAZI ÇALIŞMALARINDA KARŞILAŞTIKLARI PROBLEMLER

HAMDİ KARAKAŞ - TUNCAY DİLCİ

*Cumhuriyet Üniversitesi*

**Öz:** Araştırmanın amacı; ilkokul birinci sınıfa isteğe bağlı kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında karşılaştıkları problemlerin sınıf öğretmenlerince belirlenmesidir. Araştırma, birinci sınıf öğretmenlerinin ilkokula isteğe bağlı kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazma becerisini öğrenirken karşılaştıkları problemlere ilişkin görüşlerini ortaya koyan nicel araştırma yöntemlerinden tarama modeline uygun olarak yürütülmüştür. Veri toplamak amacıyla Şahin'in (2012) Bitişik Eğik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler adlı çalışmasında kullandığı "Bitişik Eğik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler Anketi" araştırmacılarca geliştirilerek kullanılmıştır. Araştırmada kullanılan veri toplama aracı, ölçüt örnekleme yöntemiyle seçilen birinci sınıf öğretmenlerine uygulanmıştır. Bu kapsamda sınıfta isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bulunduğu 129 sınıf öğretmeni araştırmanın örneklemini oluşturmuştur. Veriler bilgisayar ortamına aktarılarak SPSS paket programıyla yüzde (%) ve frekans (f) değerleri hesaplanmıştır. Araştırma sonuçlarına göre; isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bitişik el yazısı öğrenirken karşılaştıkları problemler incelendiğinde öğretmenler; öğrencilerin hazırlık, harf, kelime ve cümle yazımı ve genel görünüş aşamasında kısmen problem yaşadıklarını, uygulama zamanı aşamasında ise zorlandıklarını, bu zorlanmanın erkek öğrencilerde daha fazla gözlemlendiğini ifade etmişlerdir. Öğretmenlerin görüşlerine göre, ilkokula öğrencilerin en fazla hata yaptıkları küçük harfler "f, b, k, s" harfleri, büyük harfler ise "H, D, S, K" harfleri olarak belirlenmiştir. Öğretmenlerin görüşlerine göre, bu öğrencilerin yazmada zorlandıkları küçük harfler "s, f, r, k" olarak gözlemlenirken, büyük harfler ise "D, H, G, S" olarak tespit edilmiştir. Öğretmenlerin görüşlerine göre, yazımında en çok karşılaştırılan harfler olarak "b-d", "r-n", "m-n" ve "u-v" harfleri olduğu görülmüştür. Araştırma sonuçlarına göre araştırmacı ve uygulayıcılara öneriler sunulmuştur.

**Anahtar Kelimeler:** Bitişik Eğik Yazı, İsteğe Bağlı Okula Kayıtlı Öğrenci, İlk Okuma Yazma Öğretimi.

## PROBLEMS ENCOUNTERED BY STUDENTS OPTIONALLY ENROLLED TO ELEMENTARY SCHOOL IN CURSIVE HANDWRITING STUDIES

**Abstract:** The aim of this research is to determine the encountered problems by students optionally enrolled to elementary school in cursive handwriting studies the research is conducted according to survey model. The questionnaire named "Encountered Problems of Teaching Adjacent Italic Handwriting" and handled by Şahin (2012) is improved by researchers and used as data collection device. The improved data collection device is directed to first class teachers chosen by criteria sampling and have students who are optionally enrolled to elementary school. According to the research result; the teachers express that these students have partial problems at the tags of preparation, letter-word-sentences writing and general sight and they are forced at the stage of application time. And it's observed that boys are forced more than girls. The majority of teachers stated that these students are so bored and were forced to write long texts at the practice time. According to the teachers, it's determined that common mistaken letters of the students -who are registered for school arbitrarily- are "f,b,k,s" as small and "H,D,S,K" as big letters. It's observed that these students are forced in writing the small letters "s,f,r,k" and the big letters "D,H,G,S". And it's indicated that "b-d", "f-n", "m-n" and "u-v" are the letters which are mostly confused. According to the survey results were presented by researchers recommend.

**Keywords:** Cursive Handwriting, Student Optionally Enrolled to Elementary School, Elementary Read-Write Teaching

**Atf için/cite as:**

Karakaş, H. - Dilci, T. İsteğe Bağlı Olarak İlkokula Kaydedilen Öğrencilerin Bitişik Eğik Yazı Çalışmalarında Karşılaştıkları Problemler. *Eğitim ve İnsani Bilimler Dergisi: Teori ve Uygulama [Journal of Education and Humanities: Theory and Practice]*, 6 (12), 101-122.

Modern toplumsal hayatın gelişmesiyle birlikte okuma ve yazma eylemi bir bütün olarak görülmüş, okuma - yazma öğrenmenin önemi artmış, bir ülkenin okuryazarlık oranındaki yükseklik, gelişmişliğin bir ölçütü haline gelmiştir (Çelenk, 2002). Ülkemizde uygulanan ilköğretim okullarında Türkçe öğretiminin amacı; anlama gücünü geliştirerek anlatım beceri ve alışkanlığını kazandırma, dinleme ve okuma alışkanlığı kazandırma, sözcük dağarcığını zenginleştirme, temel dilbilgisi kurallarını kavratma, dil sevgi ve bilincini uyandırma, okuma ve yazma alışkanlığını kazandırma şeklinde özetlenebilir (Yiğit, 2009; MEB, 2009). Ancak okuma-yazma öğretimindeki amaç, çocuğun sadece okuma-yazma becerilerini kazanması olmamalı, temel okuma-yazma becerilerini kazanmış olan çocuğun bunlara ek olarak hızlı, doğru ve anlayarak okuması, okumaktan zevk alması ve işlevsel bir yazma yeteneği geliştirmesi beklenir (Çelenk, 2002). Özgürce düşünebilen, düşündüklerini sözlü ve yazılı olarak çevresi ile paylaşabilen bir birey yetiştirme eğitim sürecinin önemli amaçlarından biri olarak görülmüştür.

Milli Eğitim Bakanlığı 2005 yılı Türkçe Dersi öğretim programında çeşitli değişikliklere gitmiştir. Bu yeni programla birlikte önceki programlarda uygulanan çözümlene temelli cümle yöntemi kaldırılmış ve yerine seslerle başlayan “ses temelli cümle yöntemi” getirilmiştir. Aynı zamanda yeni programda yazı öğretiminde de önemli değişiklikler yapılmıştır. Şimdiye kadar yazı öğretiminde kullanılan dik temel harfler kaldırılmış yerine, bitişik eğik yazı öğretimi uygulamaya konulmuştur. Okuma yazma öğretiminde seslerin verilmesi Türkçedeki ses yapısına ve harflerin yazılış zorluğuna göre gruplandırılmış ve buna göre öğretilmeye başlanmıştır (MEB, 2005). Milli Eğitim Bakanlığı tarafından önemle takip edilen bu konu, uygulamadaki bazı tereddütler nedeniyle ilköğretimin 1.sınıfından başlayarak tüm derslerde ve diğer tüm sınıflarda bitişik eğik yazı kullanımının sağlanması ve bu konuda gerekli tedbirlerin alınması belirtilerek (09.02.2011 tarih ve 1714 sayı), tüm sınıflarda ve tüm derslerde bitişik eğik yazının doğru, okunaklı, anlaşılır olması gerekliliği vurgulanmıştır.

Yazı yazma eylemi bireyin yaşına, deneyimine ve amacına göre; fiziksel, dilbilimsel ve sosyal süreçlerin kendi içinde farklı şekillerde gelişimine etki eden önemli bir aktivitedir. Yazmak, ince kas hareketlerini değişik koordineli bir biçimde görsellikle birlikte kullanmayı gerektiren ve beynin ele mesaj gönderip, dönütünü alabileceği zamandan daha hızlı, fakat düşünmek ve konuşmaktan çok daha yavaş gerçekleşen bir ak-

tivitedir (Artut, 2007). Aynı şekilde harf şekillerini doğru algılaması, el yazısının okunabilirlik gelişimi için kritik bir faktördür. Çünkü öğrencinin el yazısı kalitesi; öğrencinin motor becerisi ve bellek algı becerisiyle ilişkilidir (Bara ve Gendaz, 2011). Günümüzde, okula yeni başlayan öğrencilere etkili ve güzel yazı öğretimi, eğitimcilerin üzerinde durduğu en önemli konulardan biridir. Çünkü çocukluk yıllarında kazanılan bu beceriler, bireyin hayatı boyunca sürmektedir (Yıldırım ve Ateş 2010). Erken çocukluk dönemi 3 yaşında yönlülük ve doğrusallık şeklinde görülmeye başlayan el yazısı, 4 yaşlarında dalgalı çizgiler, karalamalar ve harflerin şeklini taklit edecek şekilde kendini gösterir. Daha sonra 4 ve 5 yaşlarında anaokulu sınıflarında yapılan resim ve görsel çalışmaların içinde sadece harfleri içeren çalışmalar gözlemlenir. İlkokul yıllarında ise el yazısı yavaş yavaş öğrencinin becerisi çerçevesinde gelişen; okunabilirliği, kalitesi, düzensizliği gibi olgular ilkokulun ilk yıllarında gelişen bir karakterli yapıdır. Ancak daha üst sınıflarda ise bu gelişim daha yavaş ve daha az olacaktır (Graham ve Weintraub, 1996). Öğrenciler anatomik yapıları gereği satır üzerinde kalemi eğik olarak tutarlar. Bu yaş çocuğunun kalem tutan parmak kaslarının gelişimine en uygun yazı bitişik eğik yazı olmaktadır. Dik yazı yazmak ve kalemi dik tutmak ise daha zordur. Dik yazı parmak kaslarının doğal hareketini engellemekte, yazı yazmayı yavaşlatmakta, çabuk yorulmaya neden olmakta ve öğrencide bıkkınlık yaratmaktadır (Güneş, 2006).

Bitişik eğik yazının sürekli, akıcı ve hızlı olması, öğrencinin düşüncesini yazıya daha güzel aktarmasını kolaylaştırmaktadır. Yazıdaki serilik nedeniyle düşüncelerini kaybetmeden hızla yazıya aktaran bir öğrenci kendini daha iyi ifade edebilmektedir (Şahin, 2012). Öğrencilerin fikirlerini kayıt altına almak, iletişim kurmak ve kendini ifade etmek için kullanılacak olan el yazısının okunaklı ve akıcı olması okul çağındaki öğrenciler için önemli bir beceridir (Edhard ve Meade, 2005). Bitişik eğik yazı dik temel yazıya göre daha kolay motor beceriler gerektirmektedir. Dolayısıyla ilköğretime yeni başlayan çocukların bitişik eğik yazıyı öğrenmesi daha kolaydır (Başaran ve Karatay, 2005).

2012–2013 eğitim öğretim yılı itibarıyla kamuoyunda 4+4+4 olarak bilinen ve zorunlu eğitimi 12 yıla çıkaran kanun ve Milli Eğitim Bakanlığı Kurumlar Yönetmeliği çerçevesinde “İlkokulların birinci sınıfına, kayıtların yapıldığı yılın eylül ayı sonu itibarıyla 66 ayını dolduran çocukların kaydı yapılır. Gelişim yönünden ilkokula hazır olduğu anlaşılan 60-66 ay arası çocuklardan, velisinin yazılı isteği bulunanlar da ilkokul

*birinci sınıfa kaydedilir... (MEB, 2012); okul müdürlükleri, yaşça kayıt hakkını elde eden çocuklardan 66, 67 ve 68 aylık olanları, velisinin vereceği dilekçe ile; 69, 70 ve 71 aylık olanları ise, ilkokula başlamaya hazır olmadıklarını belgeleyen sağlık raporu ile okul öncesi eğitime yönlendirilir veya kayıtlarını bir yıl erteleyebilir” (MEB,2013) şeklinde düzenlenerek öğrencilerin daha erken gelişim döneminde okullara kaydedilebilmesi sağlanmış oldu. Kamuoyunda özellikle isteğe bağlı olarak okula kaydedilecek 60–66 aylık öğrencilerin ve 72 aydan önce okula kaydedilecek öğrencilerin okula bilişsel, duyuşsal ve motor becerileri bakımından diğer çocuklara göre henüz hazır olup olmadıkları yoğun tartışmalara sebep olmuştur. Bu öğrencilerin zorunlu eğitim çağındaki çocuklara oranla henüz kas gelişimini tamamlamamadıkları, motor beceri gerektiren bitişik eğik yazı öğreniminde zorlanacakları konusunda kamuoyunda bir anlayış oluşmuştur. Öğrencinin fiziksel ve zihinsel açıdan olgunlaşması ve bu durumun öğretmen tarafından bilinmesi, yapılan eğitimin ve öğretimin kalitesini de artıracaktır. Öğrencinin de olgunlaşma seviyesinin bilinmesi, o düzeyin üstünde ya da altında öğretim verilmemesi gerekir (Pehlivan, 2006). Alanyazın çalışmaları incelendiğinde; yeni eğitim sistemine yönelik çalışmaların yapıldığı (Karadeniz, 2012; Aytac, Kabaran, Atar ve Bilgin, 2014; Durmuşçelebi ve Bilgili, 2014; Cerit, Akgün, Yıldız ve Soysal, 2014) görülmüş ancak isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin yazı çalışmalarına yönelik herhangi bir çalışmaya rastlanılamamıştır. Bu nedenle isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı öğrenirken karşılaştıkları problemlerin belirlenmesi araştırmaya değer bir problem olarak görülmüştür. Ayrıca yapılacak bu çalışma ile araştırmacılarca alanyazına katkıda bulunulacağı düşünülmektedir.*

### **Araştırmanın Amacı**

Araştırmanın temel amacı; ilkokul birinci sınıfa isteğe bağlı kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında karşılaştıkları problemlerin sınıf öğretmenlerince belirlenmesidir. Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır:

Birinci sınıf öğretmenlerinin görüşlerine göre;

1. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı öğretiminde karşılaştıkları problemlerin dağılımı nasıldır?
2. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrenciler bitişik eğik yazı yazarken en çok hangi küçük ve büyük harflerin yazımında hata yapmaktadır?

3. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrenciler bitişik eğik yazı yazarken en çok hangi küçük ve büyük harflerin yazımında zorlanmaktadır?
4. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrenciler bitişik eğik yazı yazarken en çok hangi harflerin yazımını karıştırmaktadır?
5. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında cinsiyet değişkenine göre farklılık var mıdır?

### **Yöntem**

Bu araştırma, birinci sınıf öğretmenlerinin ilkokula isteğe bağlı kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazma becerisini öğrenirken karşılaştıkları problemlere ilişkin görüşlerini ortaya koyan nicel araştırma yöntemlerinden tarama modeline uygun olarak yürütülmüştür. Tarama modeli, geçmişte ya da şu an var olan bir durumu var olduğu gibi betimlemeyi amaçlayan araştırma yaklaşımıdır. Tarama modelinde, çok sayıda elemandan oluşan bir evrende, evren hakkında genel bir yargıya varmak için evrenin tümü ya da ondan alınacak bir grup örnek üzerinde tarama yapılmaktadır (Karasar, 2012). Tarama araştırmaları, geniş kitlelerin görüşlerini ve özelliklerini betimlemeyi hedefleyen araştırmalardır (Büyüköztürk, Çakmak, Akgün, Karadeniz ve Demirel, 2012).

### **Evren ve Örneklem**

Araştırmanın evreni Sivas ili sınırları içerisinde çalışan birinci sınıf öğretmenleridir. Araştırmada katılımcıların belirlenmesinde amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme kullanılmıştır. Amaçlı örnekleme, çalışmanın amacına bağlı olarak bilgi açısından zengin durumların seçilerek derinlemesine araştırma yapılmasına olanak tanır (Büyüköztürk vd., 2012). Önceden tespit edilmiş olan ölçütlere karşılık gelen durumların çalışılması bu örnekleme yönteminde esas teşkil etmektedir (Yıldırım ve Şimşek, 2005). Bu çalışmada katılımcıların belirlenmesinde kullanılan ölçüt; öğretmenin sınıfında isteğe bağlı olarak okula kaydedilmiş birinci sınıf öğrencisinin olması şeklinde belirlenmiştir. Bu amaçla; 2013 – 2014 eğitim öğretim yılı ikinci döneminde Milli Eğitim Bakanlığına bağlı Sivas ili merkezinde resmi ilkokullardan sınıfında isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bulunduğu 1. sınıfları okutan 129 sınıf öğretmeni örnekleme alınmıştır. Örneklem grubunu oluşturan öğretmenlere ait özellikler Tablo 1’de sunulmuştur.

**Tablo 1***Araştırmaya Katılan Öğretmenlerin Özellikleri*

<i>Araştırmaya Katılan Öğretmenlerin Özellikleri</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
<b>• Cinsiyet</b>		
Kadın	52	40,3
Erkek	77	59,7
<b>Toplam</b>	<b>129</b>	<b>100</b>
<b>• Kıdem Yılı</b>		
1 – 5 Yıl	40	31,0
6 – 10 Yıl	36	27,9
11 – 15 Yıl	31	24,0
16 yıl ve üzeri	22	17,1
<b>Toplam</b>	<b>129</b>	<b>100</b>
<b>• Birinci Sınıfı Okutma Deneyimi</b>		
1 – 3 kez	79	61,2
4 – 6 kez	35	27,1
7 kez ve üzeri	15	11,6
<b>Toplam</b>	<b>129</b>	<b>100</b>
<b>• Okul Yerleşim Yeri</b>		
İl Merkezi	50	38,8
İlçe Merkezi	31	24,0
Köy Müstakil Sınıf	31	24,0
Köy Birleştirilmiş Sınıf	17	13,2
<b>Toplam</b>	<b>129</b>	<b>100</b>

### **Veri Toplama Aracı**

Araştırma kapsamında kullanılan veri toplama aracı iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde katılımcılara ait kişisel bilgiler olarak cinsiyet, mesleki kıdem, daha önce birinci sınıfı okutma deneyimi ve görevli olunan yerleşim yeri sorulmuştur. İkinci bölümde ise isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilere bitişik eğik yazı öğretiminde karşılaşılan problemlere ilişkin katılımcılara 32 maddeden oluşan 3'lü likert tipinde sorular ve 6 maddeden oluşan açık uçlu sorular yöneltilmiştir.

Araştırmada Şahin'in (2012) Bitişik Eğik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler adlı çalışmasında kullandığı "Bitişik Eğik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler Anketi" kullanılmıştır. Bitişik Eğik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler Anketi'ndeki 26 maddeye ek olarak araştırmacılar tarafından altı madde daha eklenmiş ve tüm bu maddeler altı boyuta ayrılmıştır. Bu boyutlar, eğik yazıya hazırlık, harf yazımı, kelime yazımı, cümle yazımı, genel görünüş ve uygulama zamanı olarak

belirlenmiştir. Katılımcıların anket sorusuna “Evet, Kısmen, Hayır” şeklinde cevap vermeleri istenmiştir.

Araştırma anketini oluşturma sūrecinde, araştırmacılarca Bitişik Eđik Yazı Öğretiminde Karşılaşılan Problemler Anketi’ndeki maddeler incelenerek alan taraması ve öğretmenlerin genel görüşü çerçevesinde bu maddelere ek olarak madde havuzu oluşturulmuş ve öğretmenlerin karşılaştığı sorunlar genel olarak tespit edilmiştir. Bu amaçla ek olarak 10 madde belirlenmiştir. Bu maddeler geçerlilik çalışması için uygunluk, açıklık ve anlaşılabilirlik açısından alanında uzman iki öğretim üyesi ve iki sınıf öğretmenin görüşlerine sunulmuştur. Uzman değerlendirmesi sonucunda 4 madde elenmiş, kalan 6 madde bu ankete eklenerek pilot uygulamaya hazır hale getirilmiştir. 32 maddelik anketin pilot uygulaması Sivas ili Merkez, şarkışla ve Gemerek ilçelerinde görev yapan ve araştırmaya dahil edilmeyen 62 sınıf öğretmenine uygulanmıştır. Yapılan pilot uygulama sonucunda Cronbach Alpha güvenirlilik katsayısı 0,807 hesaplanarak anketin güvenilir olduğu (Büyüköztürk vd, 2012) düşünölmüş ve uygulamaya geçilmiştir.

Anketin sonunda çalışmaya katılan tüm öğretmenlere açık uçlu sorular yöneltilmiştir. Hazırlanan açık uçlu sorular aşağıda belirtilmiştir:

İsteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrenciler;

1.Küçük harfleri yazarken en çok hangi harflerin yazımında hata yapıyorlar?

2.Büyük harfleri yazarken en çok hangi harflerin yazımında hata yapıyorlar?

3.En çok hangi küçük harflerin yazımında zorlanıyorlar?

4.En çok hangi büyük harflerin yazımında zorlanıyorlar?

5.Hangi harfleri yazarken birbiriyle karıştırıyorlar?

6.Bitişik eğik yazı çalışmalarında kız ya da erkek öğrencilerden hangisi daha fazla zorlanıyor?

### **Verilerin Toplanması ve Analizi**

Araştırma için geliştirilen anketler araştırmacılarca okullar ziyaret edilerek ve gönüllük esasına riayet edilerek uygulanmıştır. Anketler toplandıktan sonra, 129 anketteki veriler bilgisayar ortamına aktarılmıştır. Verilerin istatistiksel analizinde SPSS paket programından yararlanılmıştır. Elde edilen verileri betimlemek için yüzde (%) ve frekans (f) teknik-

leri kullanılmıştır. Açık uçlu soruların analizinde araştırmacılar Microsoft Excel programından yararlanmış, yüzde (%) ve frekans (f) teknikleri ile açık uçlu sorular çözümlenmiştir.

### Bulgular ve Yorumlar

Bu bölümde sınıf öğretmenlerinin ilkokula isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında karşılaştıkları problemlere ilişkin görüşleri; hazırlık, harf yazımı, kelime yazımı, cümle yazımı, genel görünüş ve uygulama zamanı alt boyutlarına göre tablolaştırılarak verilmiştir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıya hazırlık aşamasında karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 2’de sunulmuştur.

**Tablo 2**

*Bitişik Eğik Yazıya Hazırlık Aşamasında Karşılaşılan Problemlerin Dağılımı*

	<i>Eğik Yazıya Hazırlık</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Öğrenci satırı takip edemiyor	18	14,0	69	53,5	42	32,6
2	Öğrenci defteri doğru şekilde tutamıyor	18	14,0	65	50,4	46	35,7
3	Öğrenci kalemi doğru tutamıyor	23	17,8	51	39,5	55	42,6

Tablo 2 incelendiğinde, sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazıya hazırlık aşamasındaki problemlere kısmen düzeyinde katıldığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin düşüncelerine göre, isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıya hazırlık aşamasında kısmen problem yaşadıkları yorumu yapılabilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda harf yazımına ilişkin karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 3’te sunulmuştur.



**Tablo 3**  
*Harf Yazımına İlişkin Problemlerin Dağılımı*

	<i>Harf Yazımı</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Öğrenci harfin yazılış yönünü bilmiyor	10	7,8	37	28,7	82	63,6
2	Harflere gereksiz süslemeler ekliyor	26	20,2	18	14,0	85	65,9
3	Küçük harfleri seri bir şekilde yazamıyor	43	33,3	50	38,8	36	27,9
4	Büyük harfleri doğru ve çabuk yazamıyor	42	32,6	60	46,5	27	20,9
5	Büyük F,N,P,V,T harflerini kendinden sonra gelen küçük harfle birleştiriyor	14	10,9	42	32,6	73	56,6
6	Harfleri birbirine bağlarken bağlantı yerlerine dikkat etmiyor	27	20,9	57	44,2	45	34,9
7	Harfleri yazarken uygun bir şekilde birleştiremiyor	13	10,1	58	45,0	58	45,0
8	Harfleri açık ve okunaklı şekilde yazamıyor	22	17,1	64	49,6	43	33,3
9	Harflerin başlangıç yerlerini doğru yazamıyor	8	6,2	64	49,6	57	44,2
10	Harflerin boyutlarını satır çizgilerine göre ayarlayamıyor	38	29,5	72	55,8	19	14,7
11	Harflerin üst ve alt uzantılarını doğru bir şekilde yazamıyor	19	14,7	88	68,2	22	17,1
12	Harfleri yazarken el kaldırmadan bir çırpıda yazamıyor	39	30,2	79	61,2	11	8,5

Tablo 3 incelendiğinde; sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazıda harf yazımına ilişkin problemlere kısmen düzeyinde katıldığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin düşüncelerine göre, isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda harf yazımı aşamasında kısmen problem yaşadığı anlaşılmaktadır. Ancak veriler irdelendiğinde bazı maddelerde, isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin harf yazımı aşamasında problem yaşadıklarına dair öğretmen görüşlerinin yüksekliği dikkat çekmektedir. Öğretmenlerin %33,3'ü öğrencilerin küçük harfleri seri yazamadıklarını ve %32,6'sı öğrencilerin büyük harfleri doğru ve çabuk olarak yazamadıklarını ifade etmişlerdir. Aynı şekilde öğretmenlerin

%30,2'si öğrencilerin harfleri yazarken el kaldırmadan bir çırpıda yazmadıklarını ve öğretmenlerin %29,5'i öğrencilerin harfleri satır çizgisine göre ayarlayamadıklarını ifade etmişlerdir. Bu sonuçlara bakarak isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin harf yazımı aşamasında küçük ve büyük harfleri çabuk ve seri yazmada, harflerin boyutlarını satır çizgilerine göre ayarlama, harfleri yazarken el kaldırmadan bir çırpıda yazmada problem yaşadıkları yorumu yapılabilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda kelime yazımına ilişkin karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 4'te verilmiştir.

**Tablo 4**

*Kelime Yazımına İlişkin Karşılaştıkları Problemlerin Dağılımı*

	<i>Kelime Yazımı</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Kelimedeki harflerin noktalarını ve çizgilerini kelimeyi bitirir bitirmez koymuyor	38	29,5	61	47,3	30	23,3
2	Kelime bitmeden kalemi kaldırır	51	39,5	53	41,1	25	19,4
3	Kelimedeki harflerin noktalarını ve çizgilerini koymayı unutuyor	38	29,5	61	47,3	30	23,3

Tablo 4 incelendiğinde; sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazıda kelime yazımına ilişkin problemlere kısmen düzeyinde katıldığı görülmektedir. Ancak veriler irdelendiğinde isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin kelime yazımı aşamasında problem yaşadıklarına dair öğretmen görüşlerinin yüksekliği dikkat çekmektedir. Öğretmenlerin %29,5'i öğrencilerin harflerin nokta ve çizgilerini kelime biter bitmez koymadıkları, %39,5'i öğrencilerin kelime bitmeden kalemi kaldırdıkları ve %29,5'i öğrencilerin harflerin nokta ve çizgilerini koymayı unuttuklarını ifade etmişlerdir. Bu sonuçlara bakarak isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin kelime bitmeden kalemi kaldırma, kelimedeki harflerin noktalarını ve çizgilerini unutma ve koyma davranışlarında problem yaşadıkları yorumuna gidilebilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda cümle yazımına ilişkin karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 5'te verilmiştir.

**Tablo 5**

*Cümle Yazımına İlişkin Karşılaştıkları Problemlerin Dağılımı*

	<i>Cümle Yazımı</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Cümledeki kelimeler arasında uygun boşluk bırakmıyor	30	23,3	49	38,0	50	38,8
2	Noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanmıyor	43	33,3	73	56,6	13	10,1
3	İmla kurallarına uymuyor	54	41,9	71	55,0	4	3,1
4	Öğretmenin söylediğini doğru şekilde yazıya aktarmıyor	30	23,3	82	63,6	17	13,2

Tablo 5 incelendiğinde; sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazıda cümle yazımına ilişkin problemlere kısmen düzeyinde katıldığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin düşüncelerine göre, isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda cümle yazımı aşamasında kısmen problem yaşadıkları anlaşılmaktadır. Ancak veriler irdelendiğinde bazı maddelerde isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin cümle yazımı aşamasında problem yaşadıklarına dair öğretmen görüşlerinin yüksekliği dikkat çekmektedir. Öğretmenlerin %33,3'ü öğrencilerin noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanmadıklarını, %41,9'u yüksek oranda evet yanıtı vererek öğrencilerin imla kurallarına uymadıklarını ve %23,3'ü öğrencilerin söyleneni aktarmadıklarını ve cümledeki kelimeler arasında uygun boşluk bırakmadıklarını ifade etmiştir. Bu sonuçlara bakarak isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanma, imla kurallarına uyma, öğretmenin söylediğini doğru bir şekilde yazıya aktarma ve kelimeler arası boşluk bırakmada problem yaşadıkları yorumu yapılabilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda genel görünüşe ilişkin karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 6'da verilmiştir.

**Tablo 6***Genel Görünüşe İlişkin Karşılaştıkları Problemlerin Dağılımı*

	<i>Genel Görünüş</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Bütün yazı boyunca eğikliği koruyamıyor	60	46,5	54	41,9	15	11,6
2	Yazının tamamını düzenli bir şekilde yazamıyor	40	31,0	68	52,7	21	16,3
3	Herhangi bir yazıda gördüklerini rahatlıkla bitişik eğik yazı ile kâğıda aktaramıyor	28	21,7	76	58,9	25	19,4
4	Yazısında estetik görünüm koruyamıyor	46	35,7	76	58,9	7	5,4
5	Kendi yazısını okuyamıyor	17	13,2	48	37,2	64	49,6
6	Seri, işlek ve okunaklı yazamıyor	28	21,7	57	44,2	44	34,1

Tablo 6 incelendiğinde; sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazının genel görünüşüne ilişkin problemlere kısmen düzeyinde katıldığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin düşüncelerine göre, isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazıda genel görünüş aşamasında kısmen problem yaşadıkları anlaşılmaktadır. Ancak veriler irdelendiğinde bazı maddelerde isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin genel görünüş aşamasında problem yaşadıklarına dair öğretmen görüşlerinin yüksekliği dikkat çekmektedir. Öğretmenlerin %46,5'i öğrencilerin bütün yazı boyunca eğikliği koruyamadıklarını, %31'i öğrencilerin yazının tamamını düzenli yazamadıklarını, %35,7'si öğrencilerin yazıda estetik görünümünü koruyamadıklarını ifade etmişlerdir. Bu sonuçlara bakarak isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bütün yazı boyunca eğikliği koruma, yazının tamamını düzenli bir şekilde yazma, yazıda estetik görünümünü koruma davranışlarında problem yaşadıkları yorumu yapılabilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında uygulama zamanına ilişkin karşılaştıkları problemlerin dağılımları Tablo 7'de verilmiştir.

**Tablo 7**

*Uygulama Zamanına İlişkin Karşılaştıkları Problemlerin Dağılımı*

	<i>Uygulama Zamanı</i>	<i>Evet</i>		<i>Kısmen</i>		<i>Hayır</i>	
		<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
1	Ders süresi boyunca yazı uygulamalarından sıkılır	70	54,3	49	38,0	10	7,8
2	Uzun metinleri yazmada zorlanır	80	62,0	43	33,3	6	4,7
3	Yazı yazarken kendini gergin hisseder	33	25,6	52	40,3	44	34,1
4	Etkinliklerde geri kalır	57	44,2	45	34,9	27	20,9

Tablo 7 incelendiğinde; sınıf öğretmenlerinin bitişik eğik yazı çalışmalarında uygulama zamanına ilişkin problemlere evet düzeyinde katıldığı görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin düşüncelerine göre, isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında uygulama zamanına ilişkin problem yaşadıkları anlaşılmaktadır. Ancak veriler irdelendiğinde öğretmenler öğrencilerin yazı yazarken kendilerini kısmen gergin hissettiklerini belirtmişlerdir. Bu sonuçlara bakarak isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin ders boyunca sıkıldıkları, uzun metinlerde zorlandıkları ve etkinliklerde geri kaldıkları yorumu yapılabilir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında yazımında hata yaptıkları büyük ve küçük harflerin dağılımları Tablo 8’de verilmiştir.

**Tablo 8**

*Yazımında Hata Yapılan Büyük ve Küçük Harflerin Dağılımı*

<i>Yazımında hata yapılan küçük harfler</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>Yazımında hata yapılan büyük harfler</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
f	42	11,7	H	39	12,0
b	38	10,6	D	31	9,6
k	36	10,0	S	28	8,6
s	36	10,0	K	25	7,7

\*Tabloya sadece ilk dört harf alınmıştır.

Tablo 8 incelendiğinde, sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazı çalışmalarında yazımında en çok hata yapılan küçük harflerin, f (%11,7), b (%10,6), k (%10,10) ve s (%10,0) olduğunu ifade etmişlerdir. Yazımında

en çok hata yapılan büyük harflerin ise H(%12,0), D(%9,6), S(%8,6) ve K (%7,7) olduğunu belirtmişlerdir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında yazımında en çok zorlandıkları büyük ve küçük harflerin dağılımını Tablo 9’da verilmiştir.

**Tablo 9**

*Yazımında En Çok Zorlanılan Büyük ve Küçük Harflerin Dağılımı*

<i>Yazımında zorlanılan küçük harfler</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>Yazımında zorlanılan büyük harfler</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
s	44	15,4	D	38	13,6
f	35	12,3	H	32	11,4
r	34	11,9	G	24	8,6
k	32	11,2	S	22	7,8

\*Tabloya sadece ilk dört harf alınmıştır.

Tablo 9 incelendiğinde, sınıf öğretmenleri bitişik eğik yazı çalışmalarında yazımında en çok zorlanılan küçük harflerin, s (%15,4), f (%12,3), r (%11,9) ve k (%11,2) olduğunu, yazımında zorlanılan büyük harflerin ise D (%13,6), H (%11,4), G (%8,6) ve S (%7,8) olduğunu belirtmişlerdir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında yazarken en çok karıştırdıkları harflerin dağılımını Tablo 10’da verilmiştir.

**Tablo 10**

*Yazımında En Çok Zorlanılan Büyük ve Küçük Harflerin Dağılımı*

<i>Yazımında Karıştırılan Harfler</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
b – d	49	29,5
r – n	24	14,5
m – n	22	13,3
s – z	10	6,0

\*Tabloya sadece ilk dört harf alınmıştır.

Tablo 10 incelendiğinde, sınıf öğretmenleri öğrencilerin yazarken birbirleriyle en çok karşılaştırdıkları harflerin b–d (%29,5), r–n (%14,5), m–n (%13,3) ve s–z (%6,0) olduğunu belirtilmiştir.

İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında cinsiyet değişkenine göre değerlendirilmesi Tablo 11’de verilmiştir.

**Tablo 11**

*Cinsiyet Değişkenine Göre Öğrencilerin Değerlendirilmesi*

<i>Cinsiyet Değişkeni</i>	<i>Kız</i>		<i>Erkek</i>		<i>Fark Yok</i>	
	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Kız ya da erkek öğrencilerden hangisi bitişik eğik yazı çalışmalarında daha fazla zorlanırlar?	9	7,0	80	62,0	40	31,0

Tablo 11 incelendiğinde; sınıf öğretmenlerinin %62’si erkek öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında daha çok zorlandıklarını, öğretmenlerin %31,0’i ise cinsiyet değişkeninin herhangi bir fark yaratmadığını ifade etmişlerdir. Bu görüşlerden hareketle bitişik eğik yazı çalışmalarında erkek öğrencilerin daha fazla zorlandığı söylenebilir.

### Sonuç ve Tartışma

Araştırma sonuçlarına bakıldığında, öğretmenlerin çoğunluğu isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında zorunlu eğitim çağındaki öğrencilere göre özellikle bazı alanlarda zorlandıklarını ifade etmişlerdir. Yeni eğitim sisteminin incelendiği Durmuşoğlu ve Bilgili'nin (2014) çalışmasında öğretmenler farklı yaş grubundaki öğrencilerin aynı sınıfta olmasının, özellikle öğretim açısından güçlükler oluşturduğunu, örneğin, kalem tutma, oturma düzeni, 5-6. saatten sonra yorgun düşmeleri, sınıfta fiziksel kazaların oluşması, sınıf kurallarının ihlali vb. gibi sorunlarla karşılaştığını belirtmişlerdir. Öğretmenlerin en çok sorun olarak gördükleri durum, farklı hazırbulunuşluk düzeyinde olabilecek öğrencilerin birlikte olması olarak tanımlamışlardır. Aynı şekilde Cerit vd. (2014) yapmış oldukları çalışmada, yeni eğitim sisteminin (4+4+4) başlangıcında yaşanan sorunlara ilişkin okul yöneticilerinin ve öğretmenlerin görüşleri doğrultusunda en önemli sorunun "okula başlama yaşının küçük olması" sonucuna ulaşmışlardır. Yöneticiler ve öğretmenler, okula başlama yaşının küçültülmesi sonucu yaşanan sorunları; uyum sorunu, farklı yaş gruplarının aynı ortamda eğitim alması sonucu bireysel farklılıkların artması, programın uygulanmasında yaşanan sıkıntılar, kalem tutma, dinleme-okuma-yazma-anlama problemi, dikkat eksikliği, verilen görevi yapamama, fiziksel yetersizlikler, kendisini ifade edememe, tuvalet ihtiyaçlarını karşılayamama, istenilen kazanımların uygulanmasında yaşanan güçlükler gibi sorunları dile getirerek bir anlamda isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin de sorunlarına bakış açısı geliştirmişlerdir. Başka bir çalışmada ise öğretmenlerin sınıflarının fiziksel özelliklerini isteğe bağlı olarak okula kaydedilen öğrencilerin fiziksel ve zihinsel özelliklerine uygun olmadığını düşündükleri tespit edilmiştir. Yine aynı çalışmaya katılan öğretmenler, bu öğrenciler ile yetmiş iki aylık öğrencilerin aynı sınıfta öğrenim görmelerinin öğrencilerin psiko-motor ve bilişsel hazırbulunuşluğu yönünden uygun bulmadıklarını belirtmişlerdir (Merter, Şekerci ve Bozkurt, 2013). Araştırma sonuçları da yapılan bu çalışmayı destekler nitelikte olup, isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin sorunları sınıf öğretmenleri tarafından ifade edilmiştir. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin henüz 1. sınıfa hazır olmadıkları dolayısıyla da bitişik eğik yazı öğretiminde ve yazı çalışmalarında zorlandıkları sonucu öğretmenlerce ifade edilmiştir.



Öğretmenlerin görüşlerine dayanarak; bitişik eğik yazı çalışmalarından isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen erkek öğrencilerin kız öğrencilerden daha fazla zorlandığı sonucuna ulaşılmıştır. Bu durumun nedeni olarak erkek çocuklar okula gelmeden önce oyunlarında daha büyük oyuncaklar olan top, araba ya da bisiklet gibi oyuncaklarla oynamaları dolayısıyla bu durum küçük kas gelişimini daha geç tamamlamalarına neden olabilmektedir. Bunun tersine kız öğrenciler ise okula gelmeden önce oyunlarında bebek, elbise dikimi, oyun hamurları veya evcilik oyunlarındaki gerçeğe yakın oyuncaklarla oynamaları küçük kas gelişimini desteklemektedir. Böylece bitişik eğik yazı çalışmalarında küçük kas gelişimi daha önde olan kız çocuklarının yazı görünüşü ve estetiği erkek çocuklara göre daha olumlu yönde olabilmeleri muhtemeldir. Bu konu bitişik eğik yazı çalışmalarında cinsiyet değişkeni açısından bir bulgu olarak araştırılması gereken bir problem olarak değerlendirilmelidir.

Araştırmanın diğer bulguları incelendiğinde isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin okula başlamaları yeni bir uygulama olduğu için bu bulgulara ilişkin alanyazın çalışmalarına rastlanmamıştır. Bu nedenle bu çalışmanın diğer sonuçları zorunlu eğitim çağına yönelik öğrencilerle yapılan çalışma sonuçları ile tartışılmaya çalışılmıştır. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrencilerin bitişik el yazısı öğrenirken karşılaştıkları problemler incelendiğinde öğretmenler; öğrencilerin hazırlık aşamasında kısmen problem yaşadıklarını ifade etmişlerdir. Yıldırım (2008) çalışmasında bitişik eğik yazı öğretiminde öğrencilerin okula başladıklarında hazırbulunuşluk düzeylerinin yetersiz olduğundan öğrencilerin yazı çalışmalarında zorlandıkları sonucuna ulaşmıştır. Bu açıdan değerlendirildiğinde öğrencilere yazmaya hazırlık çalışmaları üzerinde durularak hazırbulunuşluk düzeylerinin artırılması sağlanmalıdır.

Öğretmenlerin çoğunluğu harf yazımı boyutunda isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin problem yaşadıkları davranışların büyük ve küçük harfleri seri ve çabuk yazma, harflerin boyutlarını satır çizgisine göre ayarlama, harfleri yazarken el kaldırmadan bir çırpıda yazma olduğunu ifade etmişlerdir. Öğretmenlerin çoğunluğu isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin kelime yazımı boyutunda kelime bitmeden kalem kaldırma, kelimedeki harflerin noktalarını ve çizgilerini unutma ve koyma davranışlarında problem yaşadıklarını ifade etmişlerdir. Yıldırım ve Ateş (2010) yaptıkları çalışmalarında, bitişik eğik yazı çalışmalarında öğrencilerin harfleri birbirlerine bağlamada problem yaşadıklarını tespit etmişlerdir.

Öğretmenlerin çoğunluğu cümle yazımı aşamasında isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin problem yaşadıkları davranışların noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanma, imla kurallarına uyma ve öğretmenin söylediklerini doğru şekilde yazıya aktarma olduğunu ifade etmişlerdir. Tok ve Mazı (2008) yaptıkları çalışmada, bitişik eğik yazı çalışmalarının daha hızlı ve akıcı yazıldığı ayrıca noktalama işaretlerine daha fazla uyulduğu sonucuna ulaşılmıştır. Yapılan çalışmada ise zorunlu eğitim çağında olmayan öğrencilerin hızlı ve akıcı yazamadıkları, noktalama işaretleri ve imla kurallarına uymada bu öğrencilerin zorlandığı tespit edilmiştir. Bu bağlamda değerlendirildiğinde bitişik eğik yazının kullanılması hızlı ve akıcı yazmayı teşvik etmesine rağmen, henüz tam olgunluğa erişmemiş bu öğrencilerde hızlı ve akıcı yazmayı teşvik etmediği ayrıca noktalama işaretlerini ve imla kurallarına uymada yaşatlarına göre etkili kullanmadıkları sonucu çıkarılabilir.

Öğretmenlerin çoğunluğu genel görünüş aşamasında isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin bütün yazı boyunca eğikliği koruma, yazının tamamını düzenli bir şekilde yazma, yazıda estetik görünümü koruma davranışlarında zorlandıklarını ifade etmişlerdir. Memiş ve Harmankaya (2012) bitişik eğik yazıyı dik yazma konusunda öğrencilerin zorlandıklarını tespit etmişlerdir. Dolayısıyla hem zorunlu öğretim çağındaki hem de isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilere yazı estetiğini korumaları noktasında olumlu geribildirimler verilmelidir.

Öğretmenlerin çoğunluğu uygulama zamanı aşamasında isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin özellikle uygulama zamanında çok sıkıldıklarını ve uzun metinleri yazmada zorlandıklarını ifade etmişlerdir. Aykaç vd., (2014) yaptıkları çalışmada yaşları küçük öğrencilerin daha fazla uyum sorunu yaşadıkları ve uzun süre sınıfta kalmaktan sıkıldıkları; ve derslerde dikkatlerini koruyamadıkları sonucuna ulaşmışlardır. Aynı şekilde kamuoyunda birçok eğitimci tarafından bu durum dile getirilmiş, bu çocukların henüz oyun çağında oldukları ve yapılan uzun süreli bitişik eğik yazı çalışmalarından sıkılacakları belirtilmiştir (Karadeniz, 2012). Dolayısıyla eğik yazı çalışmalarında yapılan uzun süreli etkinlikler bu öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçlarına cevap vermeyeceği söylenebilir.

Öğretmenlerin görüşlerine göre isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin en fazla hata yaptıkları küçük harfler “f, b, k, s” harfleri, en fazla hata yaptıkları büyük harfler ise “H, D, S, K” harfleri olarak belirlenmiştir. Aynı şekilde yazmada zorlandıkları küçük harfler “s, f, r ve k” harfleri; en fazla zorlandıkları büyük harfler ise “D, H, G ve S” harfleri

olarak tespit edilmiştir. Öğretmenlerin görüşlerine göre bitişik eğik yazmada en çok karşılaştırılan harfler olarak “b-d”, “r-n”, “m-n” ve “s-z” harfleri olduğu görülmüştür. Şahin’in (2012) çalışmasında zorunlu eğitim çağındaki öğrencilerin “f”, “r”, “s” ve “k” küçük harfleri ile “F”, “H”, “G”, “T” ve “D” büyük harflerinin yazımında hata yaptıkları ve “b ile d”, “r ile n”, “m ile n”, “u ile v” harflerini karıştırdıkları tespit edilmiştir. Turan (2010) çalışmasında öğrencilerin en çok “f, s, r, ş, k, b, h ve z” harflerini yazarken zorlandıkları, en çok “b-d”, “r-n”, “m-n” ve “c-ç” harflerinin yazımında karışıklık yaşadıklarını gözlemlemiştir. Yıldırım (2008) ise çalışmasında bitişik eğik yazı çalışmalarında “b-d”, “r-n”, “ğ-y”, “d-t”, “b-p” ve “n-m” seslerinin birbirine karıştırıldığı sonucuna ulaşmıştır. Duran (2011) tarafından yapılan araştırmada bitişik eğik yazı çalışmasında harflerin yazılış biçimine yönelik öğretmenler, harflerin çoğuna “uygun” ifadesi düşmelerine karşın, “b, d, f, k, r, s, ş, v, z, B, D, L, T, Z” harflerinin yazım şekilleri itibarıyla öğrencilerce zorlanıldığını dolayısıyla yazım şekillerinin değişmesi gerektiği belirtmişler ve bu harflere yönelik yeni yazım şekilleri önermişlerdir. Bu harfler yapılan bu çalışmada da isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilerin yazmakta zorlandıkları ve hata yaptıkları harflere yakınlık göstermektedir. Ancak alanyazında yapılan çalışmaların sonucu yapılan araştırmayı destekler nitelikte olurken, bu çalışmaların her biri zorunlu eğitim çağındaki öğrencileri kapsayacak şekilde yapılmış olup, isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilmiş öğrencileri kapsayacak şekilde araştırmalar değildir. Bu nedenle bu örneklem grubuna yazılacak farklı araştırma sonuçlarına ihtiyaç vardır.

Araştırma sonuçları doğrultusunda sınıf öğretmenlerine, isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilere bitişik eğik yazı öğretimine yönelik şu öneriler geliştirilmiştir:

1. İsteğe bağlı olarak kaydedilecek öğrencilerin bitişik eğik yazı yazmada zorluk çekecekleri konular hakkında önceden velilere bilgi verilebilir. Aile katılım çalışmaları ile bu problemler en aza indirilmeye çalışılmalıdır.
2. Erkek öğrencilerin bitişik eğik yazı çalışmalarında daha fazla zorluk çektiği bilinerek erkek öğrencilere bitişik eğik yazıya hazırlık aşaması olan yazı çizgi çalışmalarında daha fazla zaman ayrılmalı, küçük kas gelişimini destekleyecek etkinliklere daha çok yer verilmelidir.

3. İlk okuma yazma etkinlikleri öğretmenlerce diğer etkinliklerle birleştirilmeli dolayısıyla bu öğrencilerin sıkılmamaları sağlanabilir.
4. En çok zorluk çekilen ve hata yapılan küçük “f”, “b”, “k”, “s”, “r” harfleri ile büyük “H”, “D”, “S” ve “G” harflerin öğretimine daha fazla zaman ayrılmalı ve bu harflerin yazımına yönelik etkinlik çalışmaları farklı etkinliklerle desteklenmelidir.
5. İsteğe bağlı olarak kaydedilen öğrenciler için bitişik eğik yazı çalışmalarında ek çalışma planı hazırlanabilir. Böylece belirlenen problemlerin en aza indirilmesi sağlanabilir.
6. Daha sonraki çalışmalarda isteğe bağlı olarak ilkokula kaydedilen öğrencilere yönelik araştırmacılarca nitel ve derinlemesine çalışmalar yapılabilir.

## Kaynakça

- Artut, K. (2007). *Güzel Yazı Teknikleri ve Öğretimi*, Ankara: Anı Yayıncılık
- Aytaç, N., Kabaran, H., Atar, E. ve Bilgin, H. (2014). *İlkokul 1. Sınıf öğrencilerinin 4+4+4 uygulaması sonucunda yaşadıkları sorunların öğretmen görüşlerine dayalı olarak değerlendirilmesi (Muğla İli örneği)*. Turkish Studies - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 9/2, 335-348
- Bara, F. ve Gentaz, E. (2011). *Hapistik in teaching handwriting: the role of perceptual and visuo-motor skills*. Human Movement Science, 30, 745-759
- Başaran M. ve Karatay H., (2005). *Eğik el yazısı öğretimi*. Milli Eğitim Dergisi, 168, 48-59
- Büyüköztürk, Ş., Çakmak, E. K., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., Demirel, F. (2012). *Bilimsel Araştırma Yöntemleri*. Ankara: Pegem Akademi
- Cerit Y., Akgün N., Yıldız, K. ve Soysal M. R. (2014). *Yeni eğitim sisteminin (4+4+4) uygulanmasında yaşanan sorunlar ve çözüm önerileri (Bolu İl örneği)*. Eğitim Bilimleri Araştırmaları Dergisi Uluslararası E-Dergi, 4 (1), 59-82
- Çelenk, S. (2002). *İlkokuma-yazma öğretiminde karşılaşılan sorunlara ilişkin öğretmen görüşleri*. İlköğretim E-Online Dergi, 1 (2), 40-47
- Duran E. (2011). *Bitişik eğik yazı harflerinin yazım şekillerine ilişkin öğretmen görüşleri*. Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 30(2), 55-69
- Durmuşçelebi M., Bilgili A. (2014). *Yeni (12 yıllık) eğitim sistemi, karşılaşılan sorunlar ve dünyadaki uygulamalardan bazılarının incelenmesi*. Turkish Studies - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish, 9/2, 603-621
- Erhardt, R. P. ve Meade, V. ( 2005 ). *Improving handwriting without teaching handwriting: the consultative clinical reasoning process*. Australian Occupational Theraphy Journal, 52, 199 - 210
- Graham, S. ve Weintraub, N. ( 1996 ). *A review of handwriting research : progress and prospects from 1980 to 1994*. Educational Psychology Rewiew, Vol. 8, No 1, 7-87
- Güneş, F. (2006). *Niçin bitişik eğik yazı*. Bilim ve Aklın Aydınlığında Eğitim Dergisi, 71, 17-19.
- Karadeniz, C. B. (2012). *Öğretmenlerin 4+4+4 zorunlu eğitim sistemine ilişkin görüşleri*. Eğitim Bilim Toplum Dergisi, 10, 40, 34-53
- Karasar, N. (2012 ). *Bilimsel Araştırma Yöntemi*. Ankara: Nobel Yayıncılık
- Memiş, A. D. ve Karmankaya, T. (2012). *İlköğretim okulu 1.sınıf öğrencilerinin bitişik eğik el yazısı hataları ile görsel algı düzeylerinin incelenmesi*. Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Dergisi, 19, 136 - 150

- Merter, F., Şekerci, H. ve Bozkurt, E. (2013). *Aynı sınıfta öğrenim gören altmışaltı ve yetmiş iki aylık öğrencilerin yaşadığı sorunların öğretmen görüşlerine göre değerlendirilmesi*. XII. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu. Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi. 23-25 Mayıs 2013. Aydın.
- MEB (2009). *Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı İlköğretim Türkçe Dersi Öğretim Programı ve Kılavuzu (1- 5. Sınıflar)*, Ankara: Devlet Kitapları Müdürlüğü Basım Evi
- MEB (2012). *Milli Eğitim Bakanlığı İlköğretim Kurumları Yönetmeliği*. Resmî Gazete 27.8.2003/25212, Tebliğler Dergisi, Eylül 2003, Değişiklik Temmuz 2012
- Pehlivan, D. (2006). *Okul öncesi eğitim alan ve almayan öğrencilerin ilkokuma yazmaya geçiş sürecinin, öğretmen ve öğrenci görüşleri doğrultusunda değerlendirilmesi (nitel bir araştırma)*. Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Çukurova Üniversitesi, Adana
- Şahin, A. (2012). *Bitişik eğik yazı öğretiminde karşılaşılan problemler*. Eğitim ve Bilim Dergisi, 37 (165), 168-179
- Tok, Ş., Tok, T. N. ve Mazı, A. (2008). *İlk okuma yazma öğretiminde çözümleme ve ses temelli cümle yöntemlerinin değerlendirilmesi*. Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi Dergisi, 53, 123-144
- Turan M. (2010). *Birinci sınıf öğretmenlerinin ses temelli cümle yöntemi ve yazı türlerine ilişkin görüşleri*. Millî Eğitim Dergisi, 187, 8-22
- Yıldırım K. ve Ateş S. (2010). *Sınıf öğretmenlerinin bitişik eğik yazı öğretim uygulamalarına ilişkin görüşleri*. Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 5, 57-71
- Yıldırım, M. (2008). *Birleştirilmiş sınıflı ilköğretim okullarında ses temelli cümle öğretimi yöntemi ile ilk okuma yazma öğretimi sırasında karşılaşılan güçlükler*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İlköğretim Anabilim Dalı, Adana
- Yiğit, V. (2009). *Ses temelli cümle yöntemi ile ilk okuma yazma öğretim sürecinde karşılaşılan güçlükler ve bu güçlüklerle baş etme stratejilerinin belirlenmesi (Şırnak ili örneği)*. Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Çukurova Üniversitesi, Adana

